

Guión Gráfico

Definición:

¿Cuál es nuestro producto?

Esto lo verás en la sesión 4

Albergue Ecológico Sempiterno

¿Quién es nuestro usuario?

Esto lo verás en la sesión 1

Personas en condición de calle o popularmente conocida como indigencia

¿Qué buscan?

Esto lo verás en la sesión 3

Con la implementación del proyecto se espera que las personas después de aceptar la ayuda e ir al centro o edificio de alojamiento puedan contribuir en diversas tareas o actividades que logren un desarrollo del edificio donde vivirán, integrando temas ambientales y economía circular

¿Qué problemática eliminamos?

Esto lo verás en la sesión 1 y 2

De acuerdo con el marco lógico se identificaron los siguientes problemas a eliminar: incremento de las personas en condición de calle, fecalismo y la contaminación.

¿Qué valor agregamos?

Esto lo verás en la sesión 3

Disminuir la pobreza, desigualdad y la cantidad de personas que viven en estado de calle mediante el uso de una economía circular y la implicación de temas ambientales.

¿En qué nos diferenciamos?

Esto lo verás en la sesión 4

Somos los primeros en integrar la economía como una de las principales alternativas que permiten solucionar esta problemática. Asimismo, construir un centro dormitorio tipo colmena la cantidad de residuos recolectados les permitirá una estadía prolongada.

Storyboard

PERSONA: Marta, hermana menor de Marta. Mike y su madre

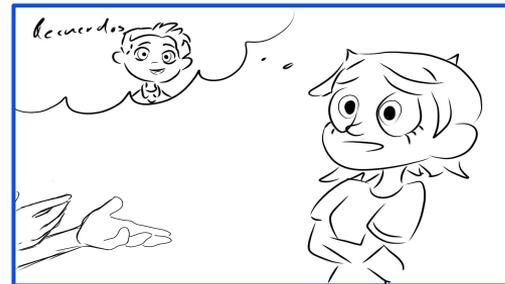
ESCENARIO: Negocio de Marta y recuerdos (colegio y casa)



Plano General/ negocio de Marta se ven dos sombras en la ventana



Plano Objeto/ se hace un acercamiento a la ventana donde se ven dos persona hablando y una está preocupada (Hermana menor de Marta y Marta)



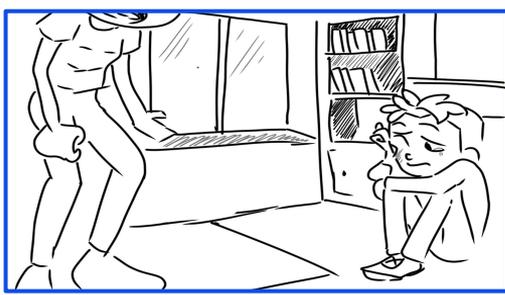
Plano Medio/ Marta recuerda a Mike, uno de sus compañeros de colegio, conversa con su hermana sobre la situación de calle en la que vive actualmente y que lo vio hace poco.



Plano Medio/ Recuerdo/ recuerda un conversación con él donde le contaba su situación con su familia



Plano Medio/ Recuerdo/ perspectiva de Mike/ se ve Mike camino a su casa con miedo



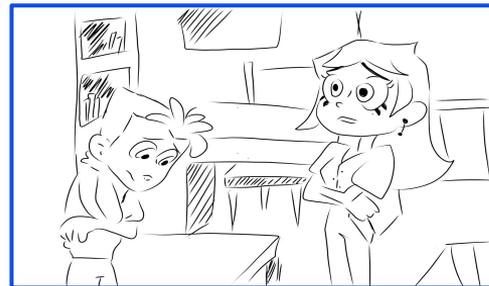
Plano Medio/ Recuerdo/ perspectiva de Mike/ el daño que sufría Mike era físico y psicológico. Él menciona que estar en su casa es difícil y que ha estado consumiendo drogas para calmarse.



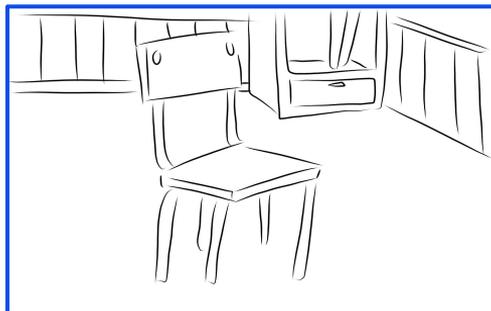
Plano Medio/Recuerdo/ vemos a Mike escuchando todos los regaños y ofensas



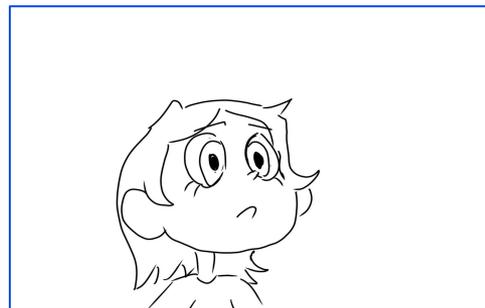
Plano Entero/Recuerdo/ Mike en la escuela junto a Marta, donde se aprecia que ya no está bien



Plano Medio/Recuerdo/ la profesora habla con Mike sobre sus notas



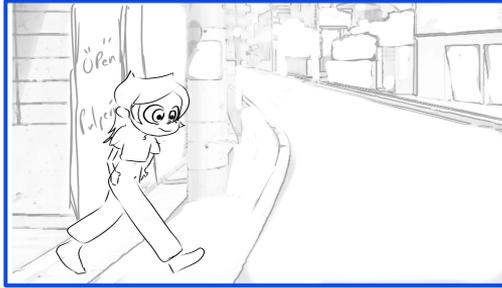
Plano Medio/ Recuerdo/se ve un asiento vacío (Mike deja de asistir al colegio)



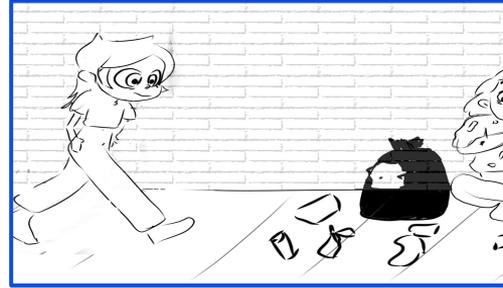
Plano Medio/ Recuerdo/ Marta se nota preocupada



Plano Medio/ Final del recuerdo/Presente/ en este plano se ven las hermanas hablando sobre la condición actual de él y que hace 5 años que no lo ven.



Plano Entero/Presente/vemos un plano de Marta saliendo del negocio para ir a casa.



Plano Medio/Presente/ Marta camina por un lugar solitario con cantidades de bolsas de basura rotas y un bulto en media acera.



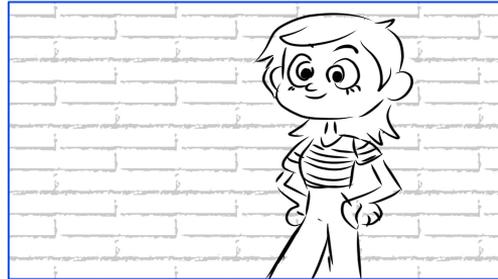
Plano objeto/Presente/ un acercamiento de ese bulto y vemos a Mike que ahora tenía 23 años y era indigente



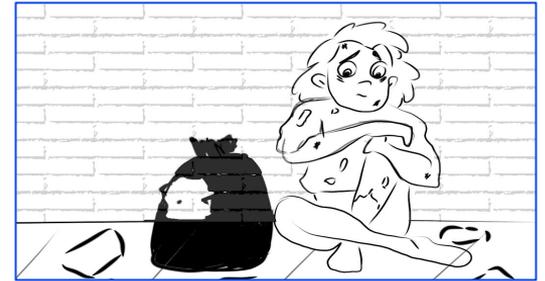
Plano Entero/ Recuerdo/ Marta con preocupación sigue su camino a casa



Plano Entero/Presente/ Marta se encuentra viendo la televisión y ve sobre el Albergue Ecológico Sempiterno



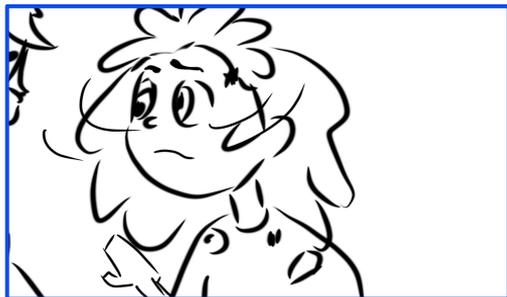
Plano Medio/Presente/se le ocurre ir al siguiente día por Mike y que sea beneficiario de este proyecto



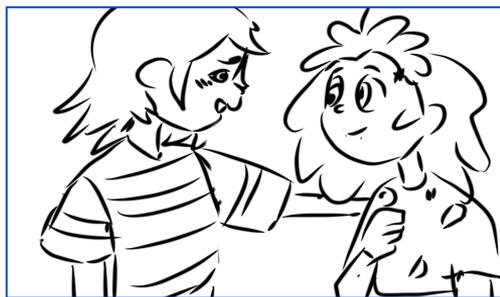
Plano Medio/ Recuerdo/ Mike sentado en la acera junto a bolsas de basura



Plano Medio/ Presente/ llega Marta y habla con él.



Plano Medio/Presente/ Mike se ve triste y ser adicto le cuesta asimilar el accionar de Marta



Plano Entero/Presente/ Marta le indica que existe un lugar donde puede dormir caliente y puede aprovechar esa basura que es reciclable para permanecer ahí.



Plano Medio/ Recuerdo/ Vemos una mejora en Mike al ingresar al Albergue trabajando dentro del Albergue