



CREOLMENA
• FACTORIA CREATIVA •

RETO 
1102

Construye el reto teniendo en cuenta esta estructura:



RETO
**¿CÓMO INTEGRAR LAS ARTES EN LA PRODUCCIÓN
AUDIOVISUAL PARA EDUCAR CULTURALMENTE A
ADULTOS DE AMÉRICA LATINA ALCANZANDO 42.000
PERSONAS EN 6 MESES?**

COMPETENCIAS
Potenciar imaginación "Permitirse soñar"
Creatividad con valor

OBJETIVO
Publico que consuma cultura
Generar vínculos con la sociedad
Apreciación artística

VEHICULO
Cooperativismo y pensamiento colectivo

PROBLEMA
Falta de educación que potencie competencias
en el sector de producción audiovisual

Individualismo y falta de cooperación con
otros sectores.

PÚBLICO A LA QUE VA DIRIGIDA
Adultos que no tienen acceso al contenido

¿Esta falta de educación a que situación lleva al
sector de producción audiovisual?
A que las producciones sean más individualistas, se
dediquen a un nicho, con poca exhibición y tengan
una vida muy corta (se pierden). No impacta a la
sociedad