

Plan de acción

Modelo de Negocio:

1. **Nombre: Buffer**
2. **Propuesta de Valor:** Plataforma para conectar Artistas con un público específico, en la cual puedes conectarte desde cualquier red social, interactuar y filtrar tu entretenimiento “En Vivo”, basado en tus gustos y estado de ánimo.
3. **Perfil de cliente:**
 - a. **Artistas:** Actores, escritores, narradores, influencers, cocineros, profesionales de disciplinas y áreas básicas de conocimientos, de 20 a 55 años. Con gustos y pasiones diversas, pero con el propósito de brindar entretenimiento de calidad y nuevas propuestas culturales y recreativas.
 - b. **Consumidor 1:** Niños y niñas latinoamericanos de habla hispana, en edades entre 3 y 12 años, que tengan acceso a internet y a dispositivos electrónicos y que se encuentran en sus casas con necesidades de ocupar el tiempo libre en diversión, aprendizaje y entretenimiento; tienen gusto por los colores, los video juegos, los dibujos animados, las películas animadas, el contenido sofisticado en términos de creatividad, imagen y personajes principales, así como de los influenciadores, toman decisiones de los productos visuales que deseen consumir y se interesan por contenido entretenido sin tener en cuenta si les aporta o no a su conocimiento. su tiempo libre se define entre las 2 de la tarde y las 10 de la noche, por lo que los adultos responsables de su compañía deben disponer de alternativas para su ocupación.
 - c. **Consumidor 2:** Hombres y mujeres de 60 a 75 años, que tengan acceso a internet y dispositivos para conectarse, y que tengan la necesidad de consumir entretenimiento acorde a sus gustos (cocina, radionovelas, música, actividad física y cultura en general). Poseen una gama de gustos por melodramas e historias románticas. Apasionados de los crucigramas, de la lectura y de la buena gastronomía. Suelen entretenerse por las tardes entre 3:00 y 5:30 pm.
 - d. **Clientes:** Padres responsables de los niños y niñas entre 3 y 12 años quienes por el efecto de la cuarentena deben cuidar de ellos las 24 horas del día, tienen un estilo de vida ocupado, pues cumplen con horarios de teletrabajo o trabajo en casa, por lo que se les dificulta prestarle atención a sus hijos cuando ellos lo demandan, no cuentan con el conocimiento ni con la creatividad para diseñar actividades que entretengan a sus hijos y les aporte valor intelectual, artístico o cultural, no se sienten a gusto con que sus hijos utilicen dispositivos electrónicos en sus tiempos libres, así como que consuman contenido que les genere adicción y afecte su desarrollo cerebral e intelectual; buscan alternativas de entretenimiento para sus hijos que les genere relaciones con más personas, interactividad, desarrollo intelectual y de habilidades blandas.

Cuentan con capacidad económica para acceder a diferentes actividades para sus hijos, son personas entre 25 y 45 años, con cargos administrativos y ejecutivos.

4. Canales:

- a. **Comunicación:** Redes sociales, instagram, facebook, Youtube, LinkedIn, WhatsApp, Radio.
- b. **Comercialización:** Plataforma Buffer, plataformas de difusión de Podcast (Spotify y Apple Podcast), emisoras locales.

5. Fuentes de ingreso:

- a. Freemium
- b. Crowdfunding para artistas
- c. Alianzas con entidades públicas
- d. Programas para colegios
- e. Programas para áreas de Desarrollo económico de ciudades
- f. Publicidad
- g. Aportes
- h. Responsabilidad Social
- i. Concursos de proyectos culturales

6. Aliados estratégicos:

- a. Artistas
- b. Docentes
- c. Instituciones educativas

7. Análisis del entorno:

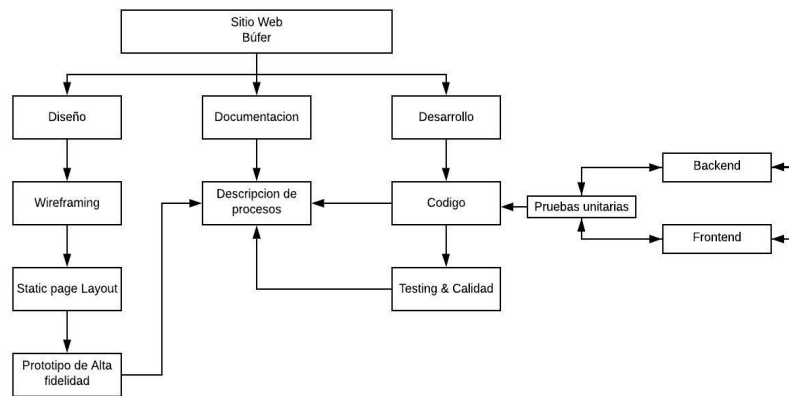
- a. Saturación del mercado
- b. Tendencias del mercado
- c. Competencia
- d. Saturación del mercado.
- e. Target o público objetivo

8. Actividades y recursos clave:

a. Planificación inicial de Desarrollo:

El plan de desarrollo puede estar sujeto a cambios debido a que todo proyecto conlleva una búsqueda y exploración de las herramientas, metodologías y demás para su posterior dominio, o descarte, esto de acuerdo a las necesidades del proyecto y de plazos de entrega. Dado las observaciones anteriores, los siguientes puntos hacen parte del plan de trabajo:

- Definición de herramientas y metodología de trabajo, así como posibilidades, alcances, debilidades y fortalezas de cada una de ellas. (1 o 2 semanas)
- Inicio de desarrollo (Diseño, Documentación y Desarrollo) (1 o 2 semanas)
- - Desarrollo en Frontend y Backend con pruebas unitarias + Documentación (de 2 a 8 meses)
- Testing y Calidad + Documentación (3 a 8 semanas)



- **Herramientas y metodologías de desarrollo:**

Dado que tiempo del hackaton en el que se ha ido desarrollando esta idea es corto, no es posible nombrar una herramienta y lenguaje de programación definitiva, más sin embargo sí pueden existir sugerencias e ideas de acuerdo a la necesidad que pueden dar una guía inicial a la hora de comenzar la búsqueda de estos mismos.

- **Fronted:**

Para el desarrollo del frontend una buena idea sería ReactJS, ya que facilita mucho el testing, además de contar con una gran comunidad la cual comparte en foros experiencias y soluciones de problemas que surgen en el desarrollo. ReactJS permite la integración de HTML5 y CSS así como Bootstrap y demás herramientas que hacen que una página tenga un buen diseño y da acceso al desarrollador a múltiples librerías y herramientas para agilizar el desarrollo.

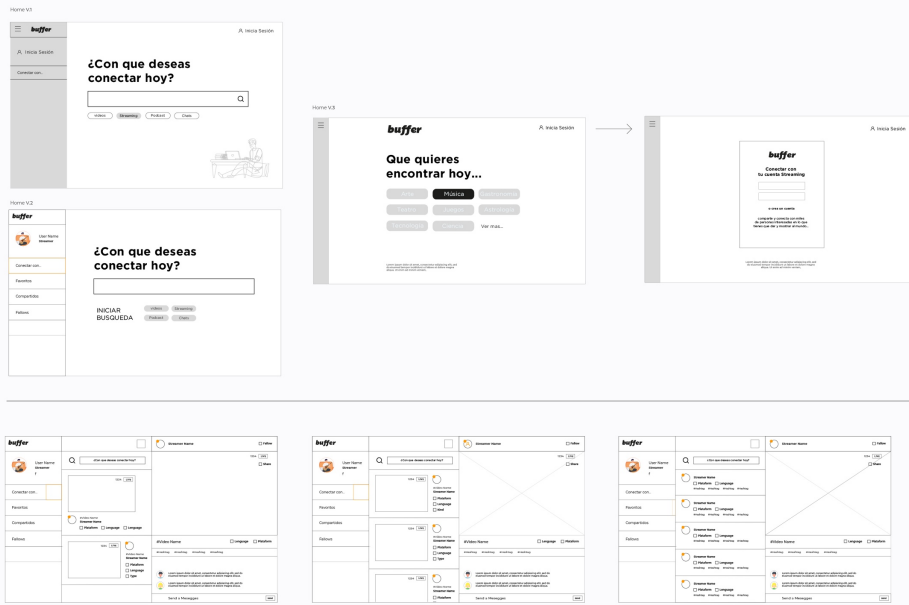
- **Backend:**

Para el desarrollo del backend, dado la naturaleza del proyecto inicialmente podríamos decir que se debería integrar Python. La idea sería aprovechar las cualidades de que este lenguaje nos ofrece frente a la utilización de la IA y Machine learning, dos subcampos de las ciencias de la computación muy necesarias e ideales para la respuesta rápida y eficaz a la hora de indexar una gran cantidad de resultados probables en la búsqueda de directos y streaming que existirá en la página web.

Adicional a lo anteriormente nombrado, es importante la búsqueda de API's que permitan realizar un filtro o tomar la información de la gran cantidad de páginas y resultados posible que la consulta del término de búsqueda nos arroje.

Prototipo

Diagrama de usabilidad y prototipo



Home V.1



☰

buffer [Inicia Sesión](#)

Que quieres encontrar hoy...

Arte Música Gastronomía

Teatro Juegos Astrología

Tecnología Ciencia [Ver mas...](#)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam,



☰


buffer [Inicia Sesión](#)

Conectar con tu cuenta Streaming

[o crea un cuenta](#)

comparte y conecta con miles de personas interesadas en lo que tienes que dar y mostrar al mundo...

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam,



Streaming V.1

buffer

UserName
Apasionado por el Arte
128 37

Conectar con...

Favoritos

Compartidos

Siguiendo

Mi Perfil

buffer All rights reserved

¿Con que deseas conectar hoy?


Explora tu gusto o interes...

Streamer Name
#Video Name
Streamer Name
Facebook Español
Area: Pintura

Streamer Name
#Video Name
Streamer Name
YouTube Inglés
Area: Gastronomía

Streamer Name
#Video Name
Streamer Name
Twitch.tv Español

Streamer Name Follow



1:25 LIVE

#Tecnicas de pintura - ACUARELA

#Arte #Pintura #Tecnicas #Color

UserName
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim

UserName
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Enviar un mensaje

Favoritos V.1

buffer

UserName
Apasionado por el Arte
128 37

Conectar con...

Favoritos

Compartidos

Siguiendo

Mi Perfil

buffer All rights reserved

¿Con que deseas conectar hoy?

Explora tus gusto o interes...

Streamer Name
Facebook Inglés
Area: Gastronomía #Hashtags #Hashtags #Hashtags


Streamer Name
Facebook Inglés
Area: Música #Hashtags #Hashtags #Hashtags

Streamer Name
YouTube Inglés
Area: Arquitectura #Hashtags #Hashtags #Hashtags

Streamer Name
YouTube Inglés
Area: Arte #Hashtags #Hashtags #Hashtags

Streamer Name
Twitch.tv Inglés
Area: Video Juegos #Hashtags #Hashtags #Hashtags

Streamer Name Follow



3:25 LIVE

#Opera Nacional - RECOPIACIÓN

#Arte #Pintura #Tecnicas #Color

UserName
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim

UserName
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Enviar un mensaje